

Einladung zur Vernissage
Samstag 5. November 1988
19.00 Uhr

Gotthard –
Arbeiten nach einer
gemeinsamen Begehung

Armin Furrer
Michel Gogniat
Christof Hirtler
Markus Walker
Andreas Wegmann
Herbert Widler

Höfli-Kaserne Altdorf
5. – 27. November 1988

Öffnungszeiten:
Samstag und Sonntag
14.00 – 17.00 Uhr



Tusche Zeichnungen Serien A4 Papier Serie 15 Blatt 1, 4, 5

1988 Altdorf Höflikaserne Gotthardbegehung



Gotthardton

Soundperformance mit
Tonbandmontage von Andreas Wegmann
und René Widmer Saxophon

Vernissage
5. November 1988
Höflikaserna Altdorf

Gotthard-Ton

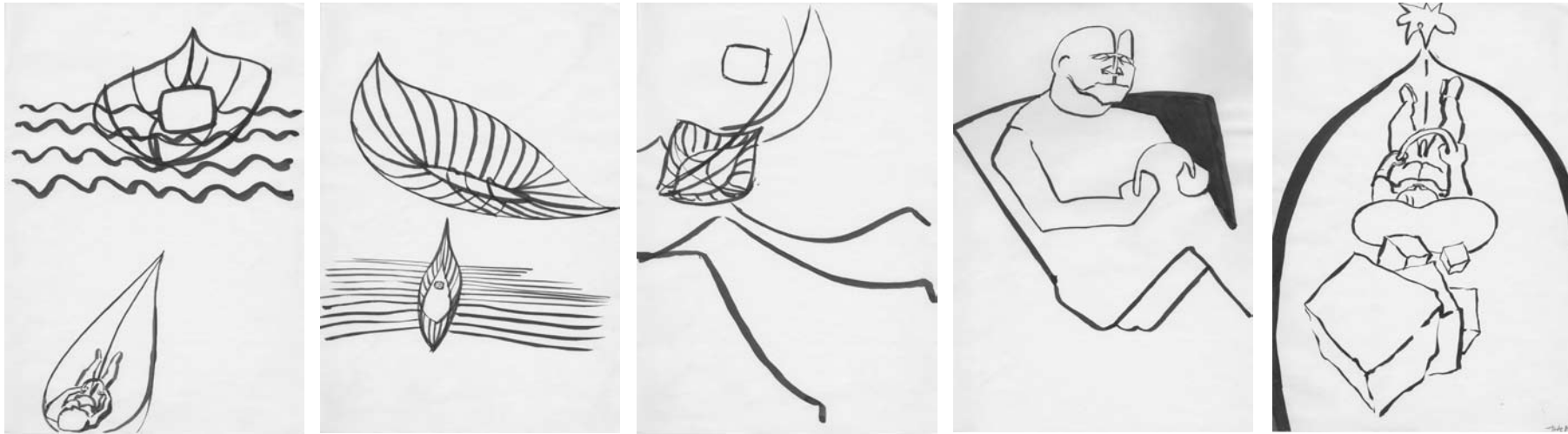
René Widmer Sax
Andreas Wegmann TD
Nov. 88

GOTT H A R D - T O N / K L A N G M A N D L U N G
A M L E I T S E I L

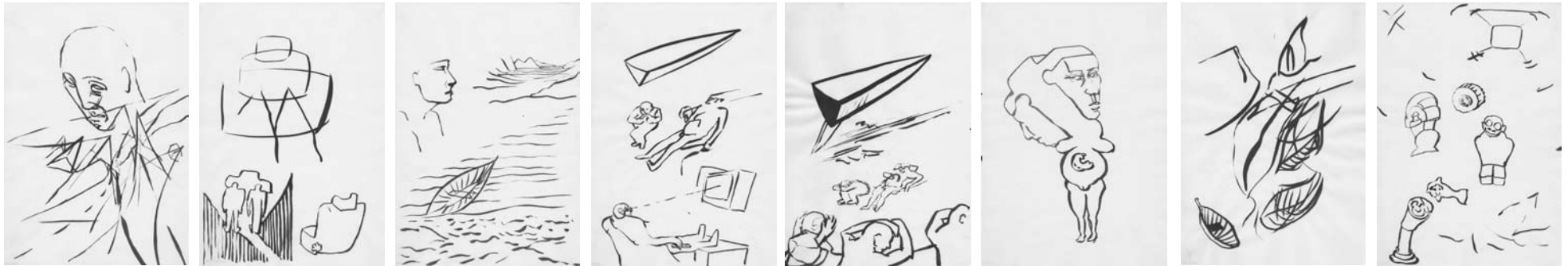
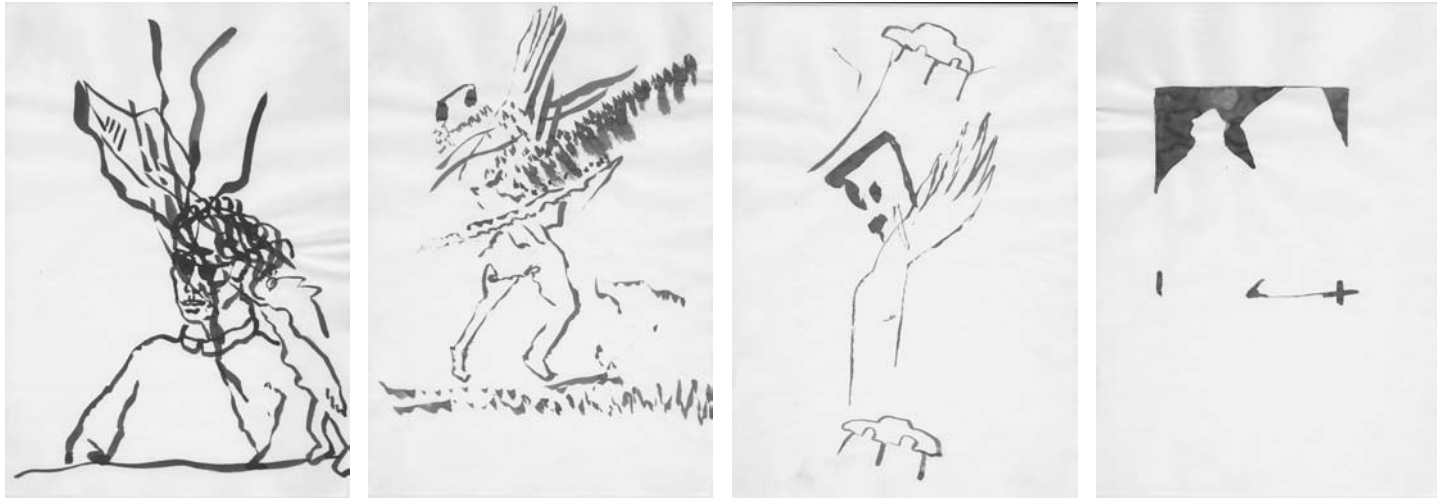
SOB: B Solo Solo
- Sax integriert - T B Solo
- Sax dominant - T B Solo
Komposition für Tonband m. frölic. Sax Interpretation
Klangmontage m. Bode 5.11.88 Altdorf, A.M.W.

SAX: RENÉ WIDMÄTER
TD: Andreas Wegmann, Markus Ackermann
Nov. 88 29.11.88 ab 8 Uhr + Ort → Bogen
TEAC (Kassette)

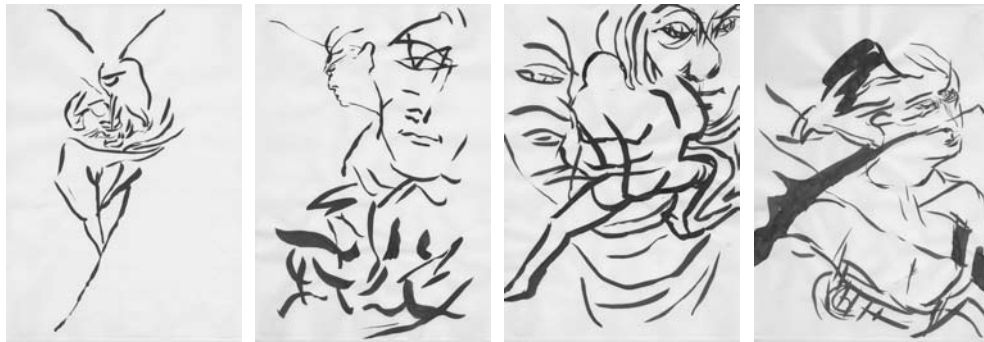
1 Um Himmels Willen
1.1 In Gottes Namen
1.2 ENTEN AM MORGEN
1.3 SCHRITT UM SCHRITT
2 TRITT ZU TRITT
3 Erstfeld im Schussfeld
3.1 RAUSCH
3.2 AXENROEHREN
3.3 AUTOBAHN
4 ZUG 1
4.1 Bauernregel + Glockenklang
4.2 ZUG 2
4.3 Kreisäge
4.4 JANUSGESANG
4.4.1 SCHAECHENKLAGE
4.4.2 DIE BAHN IST VOLL
4.4.3 PTT BUS
4.5 SAXSOLISSIMO
4.5.1 Drahtklang
4.5.2 Ausklang
4.5.3 der letzte SCHRITT
4.6 APLAUS
4.6.1
4.6.2
4.6.3
4.7 RAUS
4.8 AUS



Tusche Zeichnungen Serien A4 Papier Serie 05 und 06







Tusche Zeichnungen Serien A4 Papier Serie 14 und Blatt Blatt 3 aus Serie 12