

Ausstellung «Kleine Wiese – entschlossen verdichtet»

von Irène Hänni, Goldau, im Schloss Pratteln/BL vom 26. August bis 25. September 2016

Pratteln, die Kleine Wiese, wird entschlossen verdichtet. Es wird, wie in der ganzen Schweiz, auch hier viel gebaut, also verdichtet. Die kleine Wiese ist bald nur noch als Name erinnerbar. Irène Hänni verwendet die Technik des Schichtens und Verdichtens seit vielen Jahren. Sie baut ihre Bilder aus eigenen Fotografien auf vielen Ebenen zusammen.

Daniela Hardmeier von Zürich, Kuratorin der Kunstszene Schwyz 2016, schreibt der Künstlerin im Juni 2016 zu ihren Werken: «In den Arbeiten auf Leinwand ist das Interesse am Raum, an Strukturen, Überlagerungen und Geschichten spürbar (was sie mit den Fotografien verbindet). Es sind komplexe Bilder, nicht einfach lesbar, voller anklingender Geschichten, die jedoch mehr andeuten als klar benennt erscheinen. Zusammengefasst werden sie durch die Farbklänge, die betonen, aber auch eine gewisse Wildheit in die Arbeit bringen. Es scheinen mir Werke, die stark auch von der Grösse und der eigenen Bewegung vor dem Werk leben.»



Irène Hänni möchte ihr Publikum dazu anhalten, aufmerksam zu verfolgen, wie sich die Wahrnehmung des Betrachters entsprechend der momentanen Stimmung und Situation verändert. In der Tat hört die Künstlerin von ihren Gästen, dass sich in ihren x-mal angeschauten Bildern immer wieder Neues entdecken lässt.

Irène Hänni führt Sie am Sonntag, 4. und 18. September, um 14.30 Uhr persönlich durch die Ausstellung im Schloss. Öffnungszeiten: Jeweils Samstag und Sonntag 14.00 bis 17.00 Uhr. Vernissage: Freitag, 26. August, 19.00 Uhr, Ausstellungsraum Schloss.