



Diese serielle Arbeit von Irène Hänni ist am Zürichsee ausgestellt. Bild: PD

Hänni wieder an zwei Ausstellungen

Goldau Dass die Künstlerin Irène Hänni an verschiedenen Orten gleichzeitig ausstellt, hat es schon einige Male gegeben. Dieses Mal zeigt sie erstmals ihren Film über ihre Lichtinstallation «The Flow of Time». Er ist noch bis zum 9. Dezember im Schloss Pratteln bei Basel zu sehen. Auch ihr in Arbeit stehendes Buch über die Papierfabrik Zwingen im Baselbiet kann dort angesehen werden. Für die Schau «Kleine Kunst ganz gross» in der Galerie Art 333 in Wädenswil hat Irène Hänni eine neue Serie von 13 dreidimensionalen Kleinformaten erarbeitet. Es ist eine serielle Arbeit und spielt mit Versionen ein- und desselben Sujets. Dem Druck auf Canvas im Hintergrund ist immer ein in Tüll eingezogener Faden aus Garn oder Wolle vorgelagert. Es entsteht ein spannender Dialog zwischen

- Vorder- und Hintergrund. Diese Ausstellung dauert bis zum 17. Januar. (pd/sc)