

Einbürgerungsgesuche

a) Gesuche

Schwyz

Andjela Mirkovic, geboren 18. Dezember 2000, von Serbien, Wohnsitz in der Schweiz seit Geburt, wohnhaft 6438 Ibach, Gotthardstr. 137.

Aleksa Mirkovic, geboren 18. Dezember 2000, von Serbien, Wohnsitz in der Schweiz seit Geburt, wohnhaft 6438 Ibach, Gotthardstr. 137.

Nermina Malanovic, geboren 29. Dezember 2001, von Bosnien und Herzegowina, Wohnsitz in der Schweiz seit Geburt, wohnhaft 6438 Ibach, Rubiswilstr. 35.

Elmedina Jusufovic, geboren 18. Oktober 1999, von Mazedonien, Wohnsitz in der Schweiz seit Geburt, wohnhaft 6438 Ibach, Gotthardstr. 137.

Antonija Gavrilova, geboren 12. September 2002, von Mazedonien, Wohnsitz in der Schweiz seit Geburt, wohnhaft 6438 Ibach, Rubiswilstr. 23a.

Arth

Vatan Metaj, geboren 29. November 1989, von Kosovo, Wohnsitz in der Schweiz seit 27 Jahren,

Albiana Metaj-Nasufi, geboren 26. Juli 1992, von Mazedonien, Wohnsitz in der Schweiz seit Geburt,

Lian Metaj, geboren 4. März 2015, von Kosovo, Wohnsitz in der Schweiz seit Geburt, alle wohnhaft 6415 Arth, Kirchfeldstr. 8.

Vehbi Shllaku, geboren 18. April 1990, von Kosovo, Wohnsitz in der Schweiz seit Geburt, wohnhaft 6414 Oberarth, Poststr. 5.

b) Einwände oder Bemerkungen

Innert 20 Tagen kann jedermann zu den Einbürgerungsgesuchen beim entsprechenden Gemeinde- bzw. Bezirksrat Einwände oder Bemerkungen anbringen

Personen, die Einwände oder Bemerkungen anbringen, haben im Einbürgerungsverfahren keine Parteistellung (§ 8 Abs. 3 KBüG). Die Frist für Einwände oder Bemerkungen dauert vom 8. bis und mit 28. Juni 2018.

Goldauerin stellt an der Liste aus

Goldau/Basel Die Goldauer Medienkünstlerin Irène Hänni ist in Basel aufgewachsen. Dort stellt sie parallel zur Art Basel ab heute bis zum 17. Juni an der Liste Basel aus.

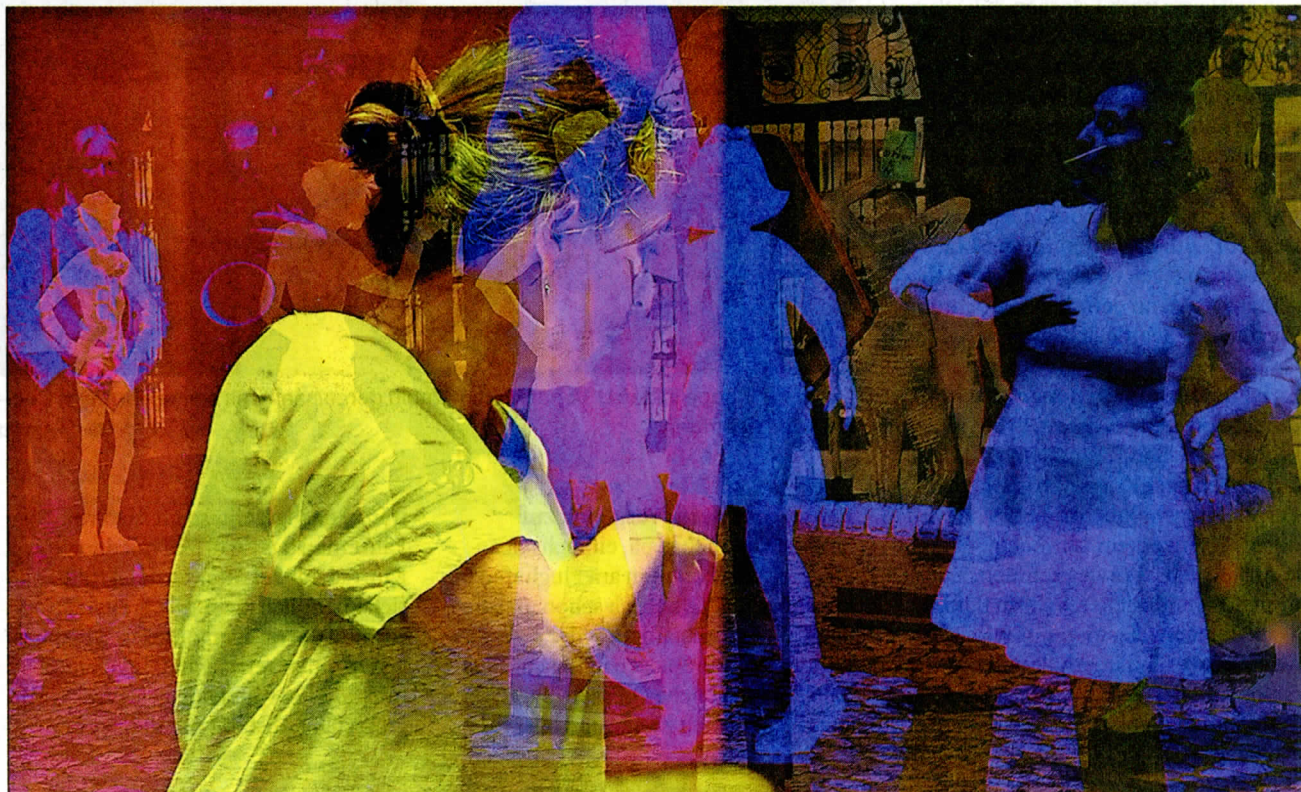
Die Liste in Basel konzentriert sich auf das Vorstellen von jungen Galerien mit mehrheitlich jungen, noch wenig bekannten Künstlerinnen und Künstlern.

Die Medienkünstlerin Irène Hänni ist in Basel aufgewachsen und seit 2001 in Goldau zu Hause. Nun kann sie gleichzeitig mit der Art Basel in der Teilmesse Liste ausstellen.

Kunstwerke, Performance und Hännis Überblendungen

Beim ausgestellten Projekt handelt es sich um eine Fotoarbeit mit Überblendungen auf drei Ebenen. Das Sujet war eine Performance der Tänzerin Nadine Seeger im Innenhof des Rathauses Basel. Sie bewegte sich zu Saxofonklängen singend um von drei Künstlern geschaffene Holzfiguren. Die Goldauerin nahm die Performance mit ihrer Kamera auf und schuf dann die Überblendungen.

Hänni wurde ausgewählt und kann drei Serien mit je sieben Bildern zeigen. Eine Chance: Werke der jungen Künstler der Liste Basel sind später oft an der Art Basel zu sehen. (sc)



Irène Hänni macht Überblendungen. Die Vielschichtigkeit ist hier mit der Performancekünstlerin Nadine Seeger zu sehen. Bild: PD