

**NOTITZBUCH**

**CARNET**

**NOTEBOOK**

**RALPH HAUSWIRTH**

**2004** juni

# NOTIZBUCH - NOTEBOOK - CARNET

liebe leserin, lieber leser

heute stelle ich ihnen die künstlerin gertrud genhart vor.  
mit freundlichen grüssen ralph hauswirth

**gertrud genhart**

1967 lebt und arbeitet in Basel  
95 - 98 geboren in Luzern  
Fachklasse für freies räumliches Gestalten, Hochschule für Gestaltung und Kunst, Basel  
00 - 03 Idee und Realisation des CH Kunstprojektes «OneNightStand©» in Zusammenarbeit mit Marianne Rinderknecht

## Förderungen

1999 Atelieraufenthalt im Kulturzentrum Nairs, Scuol, GR  
2001 Atelieraufenthalt der iaab in Edinburgh, UK  
2004 Atelieraufenthalt in Kairo, von der CH Städtekonferenz und Basel-Stadt, Ägypten

## Ausstellungen (Auswahl) und Publikationen

1997 Jahresausstellung der Innerschweiz, Kunstmuseum, Luzern  
1998 Diplomausstellung der Kunstklassen, Billerbeckareal, Basel  
«Selection 98» Jahresausstellung Region Basel, Kunsthhaus, Muttenz, BL  
1999 «Camion» Ausstellung der SfG Sierre, VS  
«Engel» Ausstellung mit Edith Hänggi, Kaskadenkondensator, Basel  
«Curaint d'Ajer» Gruppenausstellung, Kulturzentrum Nairs, Scuol, GR  
2000 «Gastspiel» Gruppenausstellung, Peter Merian Haus, Basel  
«OneNightStand©», Luzern  
2001 «Kyungmyung City Hall», Gruppenausstellung, Seoul Süd-Korea  
«Guerilla Guide» Gruppenausst. Luzern  
«Regionale», Jahresausst. Kunsthalle, Basel  
«du kannst am Himmel ein Schiff sehen» Einzelausstellung, Galerie Sleeper, Edinburgh  
2002 «bei tweaklab» Einzelausstellung, Basel  
«Boomerang» Gruppenausstellung, der iaab und des Kaskadenkondensator, Basel  
«Regionale», Jahresausstellung, Kunsthhaus Baselland, Muttenz, BL

2003 Ausstellung im «Kunst im Kasten», Friedrichshafen, Deutschland  
2004 «Frontflipping» Ausstellungsveranstaltung, Kaskadenkondensator, Basel  
«Video- und Filmbar» Kino Camera, Basel  
«OneNightStand© ein Kunstprojekt» Publikation im Verlag report; www.report.ch

«Short Stories» (2003/04)  
6 Kurzvideos

TURM TURM TURM 1'15"  
Frontansicht eines grossen Gebäudes. Das Bild beginnt leicht zu wackeln, hinter dem Gebäude taucht ein Turm auf. Aus einem Kamin entsteigt schwacher Rauch. Der Turm wächst gegen den Himmel, hält kurz inne und versinkt danach langsam wieder.



SPIELBALL - BALLSPIEL 1'40"  
Kinderlärm und Stimmen Erwachsener verleihen den Eindruck einer Spielwiese, Park etc. Das Bild zeigt einen weissen Ball, der von links nach rechts und zurück durch die Luft fliegt. Ein Ballspiel? Oder ein Spielball? Beim genauen Hinsehen erkennt man darin den Mond.



Verkehr 1'07"



Unterwegs 1'55"



Flugflugzeugs 0'52"



Spuren 2'13"



«City» (2001)  
7 Digiprints auf Aluminium, 25cm x 19cm

Wie auf Grusskarten sieht man verschiedene Stadtansichten. Moderne Architektur, ein weiter Platz in der Altstadt oder anmutendes Industriegelände. Die Bilder sind jeweils mit zwei Aufnahmen von verschiedenen Städten Europas (Luzern, Sevilla, Berlin, Basel) arrangiert. Im Schnittpunkt ergänzen sich Linien, Farben oder Flächen, so dass die Perspektive stimmig ist.



fortsetzung carnet juli 2004  
in cairo

**anhang**  
kontakt: ralph hauswirth  
laufenstr. 9  
4053 basel  
r.hauswirth@gmx.net  
e-mail: www.report.ch  
sites: www.kunstforum.ch  
www.kunsthhausbaselland.ch  
www.pazeller.ch  
www.labi-berlin.nubb.de  
www.kunstpanorama.ch

**bild des monats:**  
«die erde verbiegen»

05/2004