

Artes-Galerie
Burgweg 11
6402 Merlischachen

Zur Ausstellung COELLO 11. Nov.- 3. Dez. 2011

Vielseitige Techniken, Harmonie der Farben und durchdachte Komposition kennzeichnen das Werk des Künstlers.

Künstlerpersönlichkeit

Der Mensch das Humane ist immer gegenwärtig, im Figurativen wie im Zeichenhaften, in der frühen und in der gegenwärtigen Gestaltung. Es ist die Ausstrahlung einer Künstlerpersönlichkeit, die im Spannungsfeld seiner Herkunft und der Begegnung mit der europäischen Kunst geprägt ist. Mitbestimmend für diesen Entfaltungsprozess war die künstlerische Ausbildung Coellos an der Universität in Quito Kunstakademie in Rio de Janeiro, sowie Studienaufenthalte in Rom und Madrid.

Die Figur der Frau als Motiv

Die Bilder Coellos sind blockartig gefasst und tektonisch klar gegliedert. Seine schöpferische Persönlichkeit offenbart sich ebenso stark im Zeichnerischen wie durch die Farbe, als Motiv dominiert die Figur der Frau. Im Verlauf der Jahre fand eine stetige Entwicklung statt. Seine neuesten Werke bedeuten ein kontinuierliches Verändern im Ausdruck, eine starke Reduktion der Farbe zugunsten der Grosszügigkeit des Bildinhalts. Eine Ruhe ist in Coellos Bilder eingekehrt, die zu langem Betrachten und sich Erfreuen an diesen verinnerlichten, ruhigen Werken anregt.