

Gertrud Genhart

Laufenstrasse 9, 4053 Basel, ++41 61 331 44 36, genhart@gmx.ch
www.kunst-forum.ch/profil/person/gertrud-genhart

- 1967 geboren in Luzern
- 1992 – 1993 Vorkurs, Hochschule für Gestaltung und Kunst, Luzern
- 1993 – 1995 Autodidaktische Weiterbildung in Freier Bildhauerei in Luzern
- 1995 – 1998 Fachklasse für freies räumliches Gestalten, Hochschule für Gestaltung und Kunst, Basel

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2013 «Light, Lines and Interference», Chelsea Galerie, Laufen
- 2011 «Resonanzas», Zentrum Gegenwartskunst NAIRS, Scuol
- 2010 «Regionale 11», Jahresausstellung, Kunstraum Riehen
«Kunstkredit Basel Stadt» Werkbeiträge, Schw. Architekturmuseum, Basel
«Le 1er dimanche» Maison Turberg, Porrentruy, JU
«Kultursommer Mels - Denkpause» Mels, SG
- 2009 «Zug zeichnet» Haus Zentrum, Zug
- 2008 «Kunstkredit - Ausstellung» Kunst am Bau, Kunsthaus Baselland, Muttenz
- 2007 «Regionale», Jahresausstellung, FabriCulture, Hegenheim
- 2006 «Regionale», Jahresausstellung, Kunstraum Riehen
«Actual Position», Kulturzentrum NAIRS, Scuol, CH
«Take Off», Hebel_121, Basel
- 2005 «Actual Position» Townhouse Gallery, Cairo
«Swiss Art Awards» eidg. Wettbewerb für Kunst, Messe Basel
- 2004 «Minawareen» Göthe Institut, Kairo
«Kairospiel» ein Webprojekt für Verlag Report, www.report.ch
«Frontflipping» Kaskadenkondensator, Basel
- 2003 Ausstellung im «Kunst im Kasten», Friedrichshafen, Deutschland
- 2002 «Regionale», Jahresausstellung, Kunsthaus Baselland, Muttenz
«Boomerang», Kaskadenkondensator, Basel
«supermarket» Kaskadenkondensator an der *Liste 02*, Basel
«Regionale», Jahresausstellung, Kunsthalle Basel
«Kyungmyung City Hall» Seoul Süd-Korea
- 2000 «Gastspiel» Peter Merian Haus, Basel
«OneNightStand©», Kunstprojekt im Hotel 3 Könige, Luzern
- 1999 Jahresausstellung, Ausstellungsraum Klingental, Basel
«Curaint d'Ajer» Kulturzentrum Nairs, Scuol, GR
«Camion» Förderausstellung der SfG Sierre, VS
- 1998 «Selection 98» Jahresausstellung Region Basel, Kunsthaus, Muttenz
Diplomausstellung der Kunstklassen, Billerbeckareal, Basel
- 1997 Jahresausstellung der Innerschweiz, Kunstmuseum, Luzern

Einzelausstellungen

- 2012 Artists' Window, im *dock*: Basel
- 2009 YWAO, Kunstprojektraum, Zug
Performance - Aktion in der Eiskalt Bar von Ilse Ermen, Basel
- 2008 OFF08, Kunstraum von Wilfried von Gunten, Thun
- 2007 Lokal.Int., Kunstraum von Chri Frautschi, Biel
- 2005 «Inzwischen», mit R. Blesi, Kunsthaus Baselland, Muttenz
- 2002 «bei Tweaklab», Kunstprojekt von Hildegard Spielhofer, Basel
- 2002 «du kannst am Himmel ein Schiff sehen», Galerie Sleeper, Edinburgh, UK
- 1999 «Engel», mit Edith Hänggi, Kaskadenkondensator, Basel

	Förderung, Aufenthalte, Preise und Ankäufe
2012	Atelieraufenthalt im Zentrum für Gegenwartskunst NAIRS, Scuol, CH Ville de Strasbourg, Werkankauf
2010	Kunstkredit Basel Stadt, Werkankauf Raiffeisenbank, Werkankauf Atelier der Christoph Merian Stiftung im Kunstfreilager, Basel
2008	Kunst am Bau, Projektvorschlag (ausgewählte KünstlerInnen), Kunstkredit Basel-Stadt
2004	Atelieraufenthalt in Kairo von der CH Städtekonferenz und Basel-Stadt
2001 - 2003	Beiträge für OneNightStand©; von Zürich, Thun, Lausanne, Luzern, Solothurn u.a.
2001	Atelieraufenthalt der iaab in Edinburgh, UK
2000	Projektwettbewerb Kunstkredit Basel-Stadt für Kunstprojekt OneNightStand©
1999	Atelieraufenthalt im Kulturzentrum NAIRS, Scuol, CH
1996	Ausbildungsstipendium Binding Stiftung, Basel
seit 1998	private Werkankäufe

Medienspiegel (Auswahl)

- „Kunst Bulletin“, 3/2013, Ausstellung in der Chelsea Galerie, Laufen
 - „die baustellen_September/12“ www.fachkom.ch/bau-und-kunst.html, 2012
 - „Reflexe“ Radio DRS2, Kultursendung von Barbara Basting, 2012
 - „www.kultpavillon.blogspot.com“ Kunstraum OFF08 W. von Gunten, April 2008
 - „Thuner Tagblatt“, Ausstellung im OFF08, Thun, 02.04.2008
 - „Die Südostschweiz“, Ausstellung Actual Position im Kulturzentrum Nairs, 29.06.2006
 - „Hebdo al-ahram, Cairo“, Exposition Actual Position, 17.11.2005
 - „Al-Ahram Weekly, Cairo“, Seeing the light, 04.11.2004
 - „Programmzeitung Basel“, Notiz Reisebericht, Juni 2004
 - „Kulturmagazin Luzern“, Kunst aus dem Rucksack, November 2002
 - „neue Luzerner Zeitung“, Kunst für 4 Stunden, 04.11.2002
 - „Basler Zeitung“, Ausstellung Boomerang im Kasko, 03.10.2002
 - „Kunstbulletin“ OneNightStand-ein Kunsprojekt, Mai 2001
 - „Programmzeitung Basel“, Kunst auf Reisen, Februar 2001
 - „Tagesanzeiger Magazin“ derTag im Leben von, 11.11.2000
 - „Baselland Zeitung“, Kunstkredit Basel-Stadt, 31.08.2000
 - „Allegra“, Vernissage im Kulturzentrum Nairs, 15.10.1999
 - „Le Nouvelliste“, Tremplin pour les créateurs, 13.02.1999
 - „Basellandschaftliche Zeitung“, Zwei Basler Künstlerinnen im Kaskadenkondensator, 18.05.1999
 - „3Landzeitung“, Jahresausstellung im Kunsthaus Baselland, 01.01.1999
 - „Basler Zeitung“, Ausstellung der Kunstdiplomklassen, 02.06.1998
 - „Willisauer Bote“, Innerschweizer KünstlerInnen im Kunstmuseum Luzern, 20.12.1997
 - „neue Luzerner Zeitung“, Jahresausstellung der Innerschweizer KünstlerInnen, 13.12.1997
-
- „Kultursommer Mels 2010“, Katalog, 2010
 - „Nairs, art in engiadina bassa“, Katalog Kulturzentrum Nairs, 2007
 - „OneNightStand© Ein Kunstprojekt“ Katalog, 2004
 - „NOUBAR“ Ausstellungskatalog Maschrabia Galerie Kairo, 2004
 - „Selbst ist die Kunst“ Katalog 10 Jahre Ausstellungsraum Kaskadenkondensator, Basel, 2004
 - „Kwangmyong Fine Arts Festival“, Süd Korea, Katalog zur Ausstellung, 2001
 - „Gertrud Genhart“ Broschüre und DVD von Ausstellungsreihe „bei Tweaklab“, Basel 2001
 - „Nairs, art in engiadina bassa“, Katalog Kulturzentrum Nairs, 1999